



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado "STEFANO PELLEGRINO"

Scuola ad indirizzo musicale

91025 - C.da Madonna Alto Oliva s.n. - M A R S A L A - (TP)

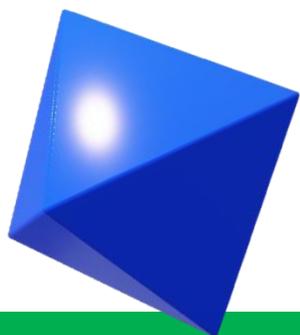
C.F: 82006310815 - Cod. Mecc: TPIC82000E - Tel. 0923/756011

e-mail: tpic82000e@istruzione.it - sito web: www.icpellegrinomarsala.edu.it

e-mail di posta elettronica certificata: tpic82000e@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPRENSIVO "STEFANO PELLEGRINO"

ad indirizzo musicale



CURRICOLO D'ISTITUTO
Scuola dell'Infanzia-
Primaria-
Secondaria di primo Grado



PREMESSA

“Oggi l’apprendimento scolastico è solo una delle tante esperienze di formazione che i bambini e gli adolescenti vivono, e per acquisire competenze specifiche spesso non vi è bisogno dei contesti scolastici. Ma proprio per questo la scuola non può abdicare al compito di promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze...” (dalla premessa alle IN 2012).

Il Curricolo d’Istituto rappresenta la sintesi della progettualità formativa e didattica della scuola, muovendo dalle esigenze degli allievi, dagli esiti da garantire, dai vincoli e dalle risorse presenti nel contesto territoriale.

La **verticalità** è l’esito di una riorganizzazione dei curricoli della **scuola dell’infanzia**, della **scuola primaria** e della **scuola secondaria di primo grado**, nella direzione di un percorso che ha lo scopo di organizzare l’intero percorso formativo che un alunno compie dai 3 ai 14 anni esplicitando, pertanto, l’identità dell’Istituto. Un percorso che sia coerente, di continuità, efficiente e trasparente. Nell’attuale scenario mondiale, la scuola assume il compito di promuovere la capacità degli studenti ad apprendere come stare in un mondo complesso, interconnesso e interculturale, riconoscendo la propria identità e quella di ciascuno per l’esercizio di una piena Cittadinanza. Compito delle istituzioni scolastiche è formulare curricoli nel rispetto delle Indicazioni Nazionali, mettendo al centro del processo di apprendimento gli allievi, le loro esigenze e le loro peculiarità, in collaborazione e sinergia con le famiglie e il territorio, in un’ottica di apprendimento permanente lungo tutto l’arco della vita. In questo senso, è necessario superare la logica della programmazione disciplinare a favore di una progettazione organica e integrata che si struttura a più livelli, con la collaborazione e l’interazione di diversi attori, di ambienti e risorse dentro e fuori l’istituzione scolastica. I docenti della Scuola dell’Infanzia, della scuola Primaria e della scuola Secondaria di I grado dell’Istituto Comprensivo “S. Pellegrino”, riuniti in apposite commissioni, attraverso il confronto e la consultazione di diverso materiale, hanno elaborato un Curricolo sulla base delle Indicazioni Nazionali del 2012 fissando i traguardi da raggiungere in ogni annualità e perseguendo finalità specifiche poste in continuità orizzontale rispetto allo sviluppo degli alunni e verticale fra i tre ordini di scuola.

Il nostro curriculum verticale, ad oggi, è uno strumento disciplinare e metodologico, costruito utilizzando un format condiviso ed adattato alle esigenze operative dei diversi ordini di scuola; esso pone lo studente al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.

E' in fieri un'attività di formazione e autoformazione dei docenti per l'elaborazione del "Curricolo per Competenze". Nell'ottica dell'apprendimento per competenze, richiede un'organizzazione flessibile dell'Istituto, una progettazione basata sul lavoro sinergico dei dipartimenti, dei gruppi di classi parallele, delle commissioni, dei consigli di classe o équipe pedagogiche, dei singoli docenti. Ciascuna di queste istanze organizzative costruisce i diversi aspetti del curriculum, dai più generali a quelli relativi all'attività quotidiana, superando la logica della frammentazione disciplinare, per tendere invece a una didattica finalizzata alla costruzione di competenze. che ponga in essere l'importanza di promuovere e consolidare le competenze-chiave europee (2006/962/CE, sostituite poi dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 22/05/2018) al fine di creare una corretta convivenza democratica. Lo stato italiano, con il D.M.139 del 22/08/2007, ha riscritto e riordinato le competenze europee tenendo conto della tridimensionalità della persona, cittadino e lavoratore, dando vita alle competenze-chiave di cittadinanza: queste sono il risultato che si può conseguire, all'interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento, attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali. Esse rappresentano l'aspetto sociale, relazionale, metodologico delle competenze disciplinari e quindi sono presenti in ogni contesto.

Già dall'a. s. 2020/2021 il nostro istituto ha adottato il "**Curricolo sperimentale di Ed. Civica**", in attuazione della Legge 29 agosto 2019 n. 92, delle Linee Guida del 22/06/2020 e dei contenuti dell'Agenda 2030: **Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale** sono i 3 assi su cui ruota l'insegnamento che si riafferma come disciplina essenziale per lo sviluppo di competenze etiche, morali e di pensiero critico dei bambini e dei ragazzi che, in un mondo sempre più tecnologico, devono essere in grado di saper utilizzare in modo responsabile i nuovi mezzi digitali nella costruzione del proprio sapere e del proprio stare al mondo. Punto di forza del nostro istituto, pertanto, è rappresentato dal **Curricolo digitale Verticale**. Inoltre, il nostro istituto rappresenta un fiore all'occhiello del territorio essendo ad indirizzo musicale: suonare uno strumento contribuisce armonicamente ad operare la sintesi dell'intelligenza emotiva tra il pensare e il sentire. Infine, con l' O.M 172/2020, che rinforza quanto già espresso dal D.LGS 62/2017 secondo cui *"La valutazione ... ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli alunni, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità*

e competenze” (art 1), la scuola primaria è stata chiamata a rivedere ulteriormente il proprio assetto valutativo. Tale ventata di innovazione ha investito anche la scuola dell’ infanzia e la scuola secondaria di 1’ grado poiché non si può prescindere oggi da una valutazione formativa. La situazione attuale pone la scuola a saper formare negli alunni la capacità di risolvere e destreggiarsi tra problematiche in un modo anche solo leggermente diverso da quello in cui le avevano affrontato a scuola.

“La comprensione di un argomento può considerarsi solida se sappiamo rappresentarlo in diversi modi e se siamo in grado di passare velocemente da una rappresentazione all'altra”.

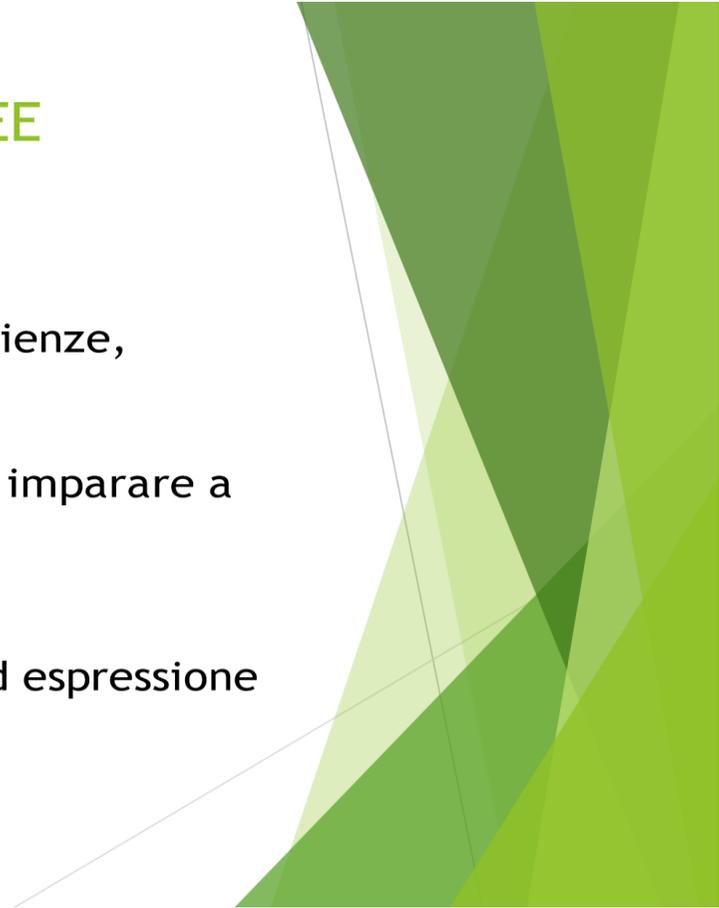
Gardner

PROFILO DELLO STUDENTE

- E' in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- 1- competenza alfabetica funzionale
- 2- competenza multilinguistica
- 3- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4- competenza digitale
- 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6- competenza in materia di cittadinanza
- 7- competenza imprenditoriale
- 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PREMESSA - INFANZIA IN SINERGIA CON Primaria e secondaria di 1°Grado

La scuola dell'Infanzia costituisce il primo ingresso del bambino nel mondo della scuola; il primo "imprinting" con un sistema formativo caratterizzato da regole condivise che ne determinano il primo contatto con la società e pertanto rappresenta la prima esperienza di cittadinanza. Come stabilito dalle indicazioni nazionali per il Curricolo del 2012 e dalle integrazioni del 2018, l'intero apprendimento dell'alunno deve passare dall'esperienza, attraverso la corporeità e sperimentando l'uso di linguaggi verbali e non, declinati grazie ad una programmazione sistematica che comprende i 5 campi di esperienza, ai quali ora va aggiunta l'educazione civica, come disposto dalle linee guida istituzionali. Il bambino entro i 3 o 4 anni (in caso di ammissione dei bambini che compiono tre anni entro il 30 aprile dell'anno scolastico di riferimento alla frequenza anticipata secondo l'articolo 2, comma 2, del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 2009) di scuola dell'infanzia deve scoprire la propria identità, conquistare autonomia e competenze di cittadinanza, tenendo bene conto del rispetto dell'ambiente naturale, come disposto dall'agenda 2030. Infatti la scuola è chiamata a procedere con un approccio sistemico che punta a far superare l'egocentrismo tipico dell'età infantile non solo attraverso la scoperta del sé grazie al confronto con gli altri (pari e insegnanti), ma anche conquistando la consapevolezza di essere parte integrante di un ambiente che necessita di un approccio non solo ecologico, ma anche ecologista, nell'ottica di un'educazione oltre che conservativa della natura esistente, anche di creazione di un mondo più green e caratterizzato da pari opportunità. Nella **scuola del 1° ciclo**, che comprende la **scuola**

primaria e la **scuola secondaria di 1° grado**, il senso dell'esperienza educativa viene collegato alla capacità di promuovere un percorso tale da consentire ad ogni alunno di

- assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento
- esprimere curiosità
- riconoscere le proprie difficoltà
- assumere maggiore consapevolezza
- avviarsi a costruire un proprio progetto di vita.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE – SCUOLA DELL’ INFANZIA

CAMPI D’ ESPERIENZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>IL SE’ E L’ ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendere e fare proprie le regole del vivere comune. - Raggiungere l’autonomia corporea e relazionale. - Essere consapevole della propria identità e del proprio contesto sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni. - Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato. - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia. - Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relazionarsi in modo adeguato con i coetanei e gli adulti. - Interagire con gli altri in maniera positiva nelle varie attività. - Consolidare atteggiamenti di sicurezza e rafforzare la fiducia nelle proprie capacità. - Vivere positivamente le dinamiche affettive ed emotive; controllare sentimenti ed emozioni. - Prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche. - Rispettare e accogliere la diversità. - Apprendere le prime regole del vivere sociale e riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni. - Gestire autonomamente le proprie cose. - Conoscere le tradizioni locali.
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggiungere l’autonomia corporea. - Eseguire schemi posturali statici e dinamici. - Controllare e gestire il proprio corpo e comunicare con linguaggi non verbali. - Riconoscere e rappresentare le parti del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. - Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. - Controlla l’esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare il coordinamento motorio e muoversi negli spazi scolastici. - Ricoprire semplici incarichi nei vari momenti della giornata scolastica. - Acquisire corrette abitudini igienico sanitarie e alimentari. - Sperimentare abilità motorie e applicarle a giochi individuali e di gruppo. - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e corporea.

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e le rappresenta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi a ritmo di musica. - Riconoscere, denominare e rappresentare le principali parti del corpo su se stesso e su gli altri. - Identificare le funzioni delle varie parti del corpo.
<p>IMMAGINI SUONI E COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi adeguatamente attraverso il disegno, l'uso del colore, il suono e il ritmo anche con la LIM. - Comprendere la differenza tra suono e musica. - Usare materiale colorato in maniera intenzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio ed esprimersi in modo personale con creatività. - Effettuare mescolanze di colori e sfumature in modo autonomo. - Conoscere i colori primari e secondari. - Disegnare e colorare in modo spontaneo. - Saper utilizzare diversi materiali in modo costruttivo e diverse tecniche grafico- pittoriche- plastico- costruttive e mimico- gestuali. - Produrre suoni con il corpo, con la voce, con oggetti. - Memorizzare e cantare semplici canzoni. - Esprimersi attraverso il linguaggio grafico- pittorico ed eseguire attività manipolative. - Ascoltare in modo attivo suoni, canzoni e musiche.
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare con il linguaggio verbale in maniera congruente con l'elaborazione del pensiero. - Essere in grado di implementare il proprio lessico. - Comprendere, memorizzare e ripetere rime, discriminare le lettere (stampato maiuscolo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. - Sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. - Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le caratteristiche di una storia letta o raccontata. - Comunicare e descrivere situazioni, emozioni, sentimenti e stati d'animo. - Esprimere le proprie esperienze usando correttamente il lessico e partecipare alle conversazioni. - Comunicare con gli adulti e con i bambini formulando frasi complete e con termini appropriati. - Ascoltare, memorizzare e ripetere rime, poesie, filastrocche e canzoni.

		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere nuove parole. - Incoraggiare le prime forme di scrittura spontanea.
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, comprendere e discriminare i fenomeni naturali e gli esseri viventi, se compreso. - Saper classificare. - Comprendere la scansione temporale. - Utilizzare i concetti topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare, raggruppare, ordinare, misurare, quantificare, numerare. - Conoscere e discriminare le principali forme geometriche. - Comprendere la scansione della giornata scolastica: prima dopo. - Comprendere la routine quotidiana: azioni del giorno, azioni della notte. - Ordinare una sequenza temporale. - Favorire e stimolare la curiosità, la sensibilità ed il rispetto della natura, dell'ambiente e delle creature. - Individuare le caratteristiche climatiche e atmosferiche delle stagioni. - Discriminare caratteristiche di oggetti e materiali. - Effettuare giochi imitativi. - Localizzare oggetti negli ambienti e nello spazio su consegna verbale e in modo spontaneo

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE - SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI "IMPARARE AD IMPARARE" COMPETENZA IMPRENDITORIALE 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p>	<p>Ascolto e parlato Partecipare agli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento.</p> <p>Ascoltare e comprendere conversazioni e storie narrate, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporle in modo comprensibile.</p> <p>Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia fantastica rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p>
<p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Letture Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere semplici frasi e brevi testi letterari, sia poetici sia</p>	<p>Letture Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Leggere testi di vario tipo curandone l'espressione e mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali; ricostruire</p>	<p>Letture Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>

	narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.	
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p>Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere semplici parole.</p> <p>Scrivere parole, frasi, curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>Scrittura Scrivere autonomamente e sotto dettatura semplici testi rispettando le principali regole ortografiche, grammaticali e i segni di interpunzione.</p>	<p>Scrittura Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>		<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI “IMPARARE AD IMPARARE”
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI	
	Classe quarta	Classe quinta
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Interagire correttamente in una conversazione per raccontare, descrivere, informare su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola.</p> <p>Ascoltare e comprendere vari tipi di testo.</p> <p>Esprimere ad alta voce opinioni e valutazioni su vicende o persone prendendo spunto da testi letti.</p> <p>Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da diverse fonti e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico.</p> <p>Ricostruire oralmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo.</p> <p>Produrre testi orali coerenti e coesi.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un</p>	<p>Letture</p> <p>Sviluppare attraverso l'abitudine alla lettura il piacere di leggere.</p> <p>Leggere ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce,</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini, le didascalie.</p>	<p>Letture</p> <p>Leggere e comprendere il contenuto di vari tipi di testo; riconoscerne gli elementi principali e le caratteristiche.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>

<p>argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere testi narrativi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Scrittura</p> <p>Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione (1 e 2 qu). Modificare parzialmente i testi letti, ideare e scrivere ampliamenti, parti iniziali, centrali o conclusioni alternative.</p> <p>Riferire esperienze personali con l'aiuto di tracce strutturate; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sottoforma di diario.</p> <p>Manipolare testi in base a un vincolo dato (cambiare caratteristiche dei personaggi, ambienti, scopo).</p> <p>Riassumere in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo.</p>	<p>Scrittura</p> <p>Produrre testi scritti di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere il significato di parole non note basandosi sulle informazioni fornite dal contesto.</p> <p>Usare in modo appropriato, anche in contesti diversi, le parole man mano apprese.</p> <p>Comprendere che le parole possono avere diverse accezioni e riconoscere l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di vario genere, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico, sinonimi e contrari).</p>

<p>correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Comprendere, in casi semplici, il significato di parole usate in senso figurato. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso comunicazioni orali, attività di lettura e di scrittura. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione ed effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p>	<p>Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi. Individuare e comprendere le principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico. Conoscere e usare i segni di punteggiatura. Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzione, verbi. Individuare i principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate composte. Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa: predicato, soggetto e complementi.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi. Individuare e riconoscere le parti del discorso e i relativi tratti grammaticali. Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa: soggetto, predicato, complementi, attributo, apposizione.</p>

STORIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<p>Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Uso delle fonti Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Uso delle fonti Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<p>Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati (I e II quadrimestre).</p>	<p>Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del</p>	<p>Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>

		tempo (orologio, calendario, linea temporale)	
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (I e II quadrimestre).	Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produzione scritta e orale Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Produzione scritta e orale Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti o vissuti narrati. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Produzione scritta e orale Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA DIGITALE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO-OBIETTIVO	
	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Uso delle fonti Identificare e trarre informazioni da vari tipi di fonte storica Produrre informazioni con fonti di diversa natura. Comprendere l'importanza delle fonti per il lavoro di ricerca storica.	Uso delle fonti Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	organizzazione delle informazioni Usare la linea del tempo per individuare periodi, durate, successioni e contemporaneità relativi alle civiltà dei fiumi e del mare ed organizzare informazioni. Conoscere i principali fatti ed eventi delle diverse civiltà. Individuare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Collegare le risorse di un territorio con lo sviluppo delle attività umane.	Organizzazione delle informazioni Leggere carte geo-storiche relative alle civiltà studiate. Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le civiltà dei Micenei, dei Greci, dei Macedoni, dei Popoli italici, degli Etruschi e di Roma nelle diverse fasi della sua storia e collocarle nel tempo e nello spazio.
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Strumenti concettuali Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Strumenti concettuali Intuire il concetto di tempo storico e collocare nel tempo le civiltà studiate.

<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Seguire l'evoluzione nel tempo di alcuni elementi caratterizzanti delle civiltà umane; Confrontare alcuni elementi caratterizzanti delle società di ieri con le società di oggi.</p>	<p>Elaborare quadri sintetici delle civiltà studiate.</p>
<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Produce informazioni utilizzando fonti storiche di diversa natura. Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Produzione scritta e orale Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati.</p>	<p>Produzione scritta e orale. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali. Confrontare aspetti caratterizzanti le società studiate anche in rapporto al presente.</p>

GEOGRAFIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- competenza digitale

- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topo-logici e punti cardinali.	Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) (I e II quadrimestre).	Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti.	Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente circostante.	Paesaggio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.		Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Regione e sistema territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi	Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Consapevolezza matematica, competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO-OBIETTIVO	
	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>ORIENTAMENTO Conoscere e saper utilizzare i diversi strumenti necessari per l'orientamento.</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc..).</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano.</p> <p>Sapersi orientare sulle carte usando i punti cardinali e le coordinate.</p>	<p>Orientamento Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p>
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	<p>Linguaggio della geo-graficità Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni, interpretando carte geografiche diverse (di diversa scala, carte tematiche). Conoscere le tipologie di carte geografiche. Leggere ed interpretare le diverse carte geografiche. Conoscere e utilizzare la riduzione in scala.</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e altre fonti Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>

	<p>Leggere ed utilizzare vari tipi di grafici.- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	
<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>Paesaggio</p> <p>Conoscere i vari elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Paesaggio</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi Italiani, europei e mondiali, individuando analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica climatica) con i suoi elementi fisici e antropici.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa), e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Conoscere a grandi linee: le tappe della formazione dell'UE, i fondamentali organi amministrativi e la sua funzione</p>

MATEMATICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IMPRENDITORIALE. 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p>	<p>Numeri Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali (I quadrimestre) , avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente e con gli algoritmi scritti usuali semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p>Numeri Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali (mentalmente e per iscritto), verbalizzando le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>	<p>Numeri Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali (mentalmente e per iscritto), verbalizzando le procedure di calcolo.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentandoli sulla retta</p>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra)</p>	<p>Spazio e figure Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto</p>	<p>Spazio e figure Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche, disegnarle e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Spazio e figure Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche, disegnarle e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>

<p>e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo.</p> <p>Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche</p>		
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche. (I e II quadri.)</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Risolvere problemi</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Risolvere problemi</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA MATEMATICA E LA COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- LA COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- LA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI “IMPARARE AD IMPARARE”

RAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO-OBIETTIVO	
	Classe quarta	Classe quinta
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni)</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri;</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sul processo risolutivo, sia sui risultati</p>	<p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali</p> <p>Eseguire operazioni con il calcolo mentale.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni;</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Risolvere problemi rappresentando la struttura con un grafico.</p>	<p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>
<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e</p>	<p>Spazio e figure</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità;</p> <p>Descrivere, denominare, classificare figure geometriche; confrontare e misurare angoli. (1qu)</p>	<p>Spazio e figure</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</p> <p>Determinare il perimetro e l'area dei poligoni.</p>

<p>strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'essere umano. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e squadre). Riconoscere figure simmetriche, ruotate e traslate. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule. Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule.</p>	
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Misura- relazioni, dati e previsioni. Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso comune, nel contesto del sistema monetario. Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. Rappresentare problemi con tabelle e grafici. Determinare e confrontare la probabilità del verificarsi di eventi. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Relazioni-dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Risolvere problemi di tipo aritmetico e geometrico anche attraverso l'utilizzo di tabelle e grafici.</p>

SCIENZE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà</p>
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, pioggia, nuvole, sole ecc)</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera</p>

		Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo.	dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
<p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e ne riconosce il funzionamento.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere, distinguere, localizzare e denominare le parti del corpo</p>	<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p>	<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Sapere esporre all'insegnante e alla classe le conoscenze apprese.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA. ▪ COMPETENZA DI IMPARARE A IMPARARE ▪ COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA 		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO-OBIETTIVO	
	Classe 4°	Classe 5°
Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. Osservare le caratteristiche di acqua e aria e il loro ruolo nell' ambiente. Individuare i concetti scientifici di stato di materia, calore e temperatura. Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio la durezza, il peso l'elasticità, la trasparenza.	Oggetti, materiali e trasformazioni Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione, temperatura, calore,
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	Osservare e sperimentare sul campo Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Osservare e sperimentare sul campo Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi e le parti che lo compongono: cellula tessuto, organo e apparato.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei	L'essere umano, i viventi e l'ambiente. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e classificarli utilizzando un linguaggio appropriato.	L'uomo i viventi e l'ambiente Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

<p>suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Espone in forma chiara ciò ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'essere umano.</p>	<p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>
--	--	--

INGLESE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA MULTI LINGUISTICA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI "IMPARARE AD IMPARARE" COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p>	<p>Listening Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sè stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Listening Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sè stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Listening Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sè stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>Speaking Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Speaking Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando</p>	<p>Speaking Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>

<p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>		<p>espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	
<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Reading Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente.</p>	<p>Reading Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente.</p>	<p>Reading Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente.</p>
<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>			<p>Writing Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA MULTI LINGUISTICA
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI “IMPARARE AD IMPARARE”
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI	
	Classe quarta	Classe quinta
Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Listening Ascoltare e identificare l'argomento di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Listening Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e test multimediali e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Speaking Descrivere sé stessi, gli altri, eventi ed oggetti familiari utilizzando termini già incontrati e interagire con gli adulti ed i pari utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Speaking Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando termini già incontrati e interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Reading Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.	Reading Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Writing Scrivere parole, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Writing Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato; Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA <ul style="list-style-type: none"> ▪ COMPETENZA IMPRENDITORIALE ▪ COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza

<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Esprimersi e comunicare Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p>Osservare e leggere le immagini Osservare, esplorare e descrivere immagini. Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Osservare e leggere le immagini Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Osservare e leggere le immagini Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>			<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI “IMPARARE AD IMPARARE”
- COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO-OBIETTIVO	
	Classe quarta	Classe prima
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Analizzare gli elementi figurativi di un dipinto e introdurli in una produzione personale.</p> <p>Applicare gli elementi grammaticali propri dell'opera d'arte osservata (colori, linee, ombre e luci, elementi prospettici...) in una rappresentazione grafico-pittorica personale.</p> <p>Rappresentare un paesaggio da punti di vista e inquadrature diversi.</p> <p>Utilizzare tecniche di tipo diverso per rappresentare elementi della realtà o di fantasia.</p> <p>Rappresentare la realtà percepita comunicando con il solo colore, sensazioni, stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	<p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Osservare un'immagine e descriverla secondo le regole della percezione visiva, distinguendo l'alternanza tra la figura e lo sfondo.</p> <p>Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).</p> <p>Individuare le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione.</p>	<p>Osservare e leggere immagini</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.–</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>

<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio e della tecnica utilizzata. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>
--	--	--

MUSICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA <ul style="list-style-type: none"> ▪ COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ▪ COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica</p>	<p>Distinguere suoni e rumori di ambienti naturali e artificiali e ed identificare il binomio suono/silenzio.</p> <p>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali ed eseguire semplici ritmi.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
<p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>

<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p>			<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>
---	--	--	---

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI “IMPARARE AD IMPARARE”
- COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO-OBIETTIVO	
	Classe 4°	Classe 5°
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	Utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti in modo creativo, per produrre eventi sonori ed effettuare improvvisazioni. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Eseguire individualmente e in gruppo brani vocali e strumentali.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	Riconoscere gli strumenti musicali in relazione al modo di produrre suoni.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.		Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
--	--	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA <ul style="list-style-type: none"> ▪ COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE ▪ COMPETENZA DIGITALE ▪ COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p>Esplora e interpreta elementi del mondo artificiale individuandone caratteristiche e proprietà.</p>	<p>Vedere e osservare Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico sulla propria abitazione.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti</p>	<p>Vedere e osservare Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione .</p>	<p>Vedere e osservare Eeguire semplici osservazioni e misurazioni sull'ambiente scolastico e/o sulla propria abitazione. Sperimentare le proprietà degli oggetti dell'ambiente circostante.</p>
<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Prevedere e immaginare Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Prevedere e immaginare Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	<p>Prevedere e immaginare Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e ipotizzare possibili miglioramenti.</p>

<p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di prevederne altri utilizzi.</p>			
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne le funzioni</p>	<p>Intervenire e trasformare Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Intervenire e trasformare Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Intervenire e trasformare Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e ipotizzare possibili miglioramenti.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA DIGITALE
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA MATEMATICA E LA COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI	
	Classe quarta	Classe quinta
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale.	<p>Vedere e osservare Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Rappresentare dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>Vedere e osservare Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	<p>Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni essenziali e funzionali al lavoro da svolgere. Aver consapevolezza dell'importanza del clima e dell'ambiente per un minore impatto ambientale.</p>	<p>Prevedere e immaginare Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	<p>Intervenire e trasformare Smontare semplici oggetti e utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione di un oggetto con materiali diversi, documentando le sequenze delle operazioni.</p>	<p>Intervenire e trasformare Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	
---	---	--

RELIGIONE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Comprende che il mondo, la natura e la vita sono doni di Dio: prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda; scopre le tracce di Dio nella bellezza della natura.</p> <p>Riflette su Dio Creatore e Padre</p>	<p>Dio e l'uomo Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione</p>	<p>Dio e l'uomo Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione</p>	<p>Dio e l'uomo Riconoscere nell'essere umano e in se stessi la presenza di domande esistenziali, che richiedono risposte complesse.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione</p>

<p>Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia atteso.</p> <p>Il linguaggio religioso Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente di vita e nella tradizione popolare</p>
<p>Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>Il linguaggio religioso Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente di vita</p> <p>Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente di vita</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Ascoltare alcune pagine evangeliche sul Natale</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine evangeliche fondamentali</p> <p>Il linguaggio religioso Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente di vita e nella tradizione</p> <p>Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente di vita e nella tradizione.</p>	<p>Il linguaggio religioso Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente di vita e nella tradizione popolare</p>

<p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale per la nostra cultura</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia.</p> <p>I valori etici e religiosi Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia.</p> <p>I valori etici e religiosi Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p>
<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale per la nostra cultura e sa farsi accompagnare nella lettura e nella riflessione su alcune pagine a lui accessibili.</p>	<p>Dio e l'uomo Individuare i tratti essenziali della Chiesa come luogo dove i cristiani si riuniscono per pregare</p> <p>Il linguaggio religioso Conoscere la chiesa nelle sue parti interne ed esterne</p>	<p>Dio e l'uomo Individuare i tratti essenziali della Chiesa come comunità I valori etici e religiosi</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Dio e l'uomo Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele e gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI	
	Classe quarta	Classe quinta
<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p> <p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p>	<p>Dio e l'uomo Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>La Bibbia e le altre religioni Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>I valori etici e religiosi Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>
<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>Il linguaggio religioso Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</p>	<p>Dio e l'uomo Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre</p> <p>Il linguaggio religioso Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>

<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Dio e l'uomo Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>Il linguaggio religioso Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>Dio e l'uomo Descrivere i contenuti principali del credo cattolico</p> <p>Il linguaggio religioso Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo</p> <p>I valori etici e religiosi Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>
---	---	--

ED. FISICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA <ul style="list-style-type: none"> ▪ COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE ▪ COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA ▪ COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche.	Il linguaggio del corpo come modalità espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Il linguaggio del corpo come modalità espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Il linguaggio del corpo come modalità espressiva Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, giochi applicando indicazioni e regole e collaborando con gli altri	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare attivamente alle varie forme di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare), organizzate anche in forma di gara, giochi applicando indicazioni e regole e collaborando con gli altri

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI

Classe quarta

Classe quinta

<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). (1° Quadrimestre)</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Assegnare al movimento la dinamica appropriata secondo istruzioni date.</p> <p>Interpretare stati d'animo attraverso forme mimiche (riso, pianto, sorpresa).</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco anche derivanti dalla tradizione popolare, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, applicando indicazioni e regole.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>

		<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Comprende alcuni principi essenziali di prevenzione e cura del corpo per il proprio benessere.</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p> <p>Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi in modo corretto e appropriato.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA			
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI		
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Acquisisce i valori che stanno alla base della convivenza civile, nella consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri e nel rispetto degli altri e della loro dignità.</p> <p>Comprende l'importanza della formazione dell'uomo e del cittadino, nel quadro dei principi affermati dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>E' sensibile ai temi della legalità nella scuola e fuori dalla scuola.</p>	<p>Costituzione Acquisire la consapevolezza dell'identità personale.</p>	<p>Costituzione Acquisire la consapevolezza dell'identità personale.</p> <p>Gestire i rapporti interpersonali basati sul rispetto, la solidarietà, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale.</p> <p>Conoscere e rispettare i simboli costituzionali dell'unità e dell'indivisibilità della Repubblica</p>	<p>Costituzione Individuare a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</p> <p>Acquisire consapevolezza dell'identità personale, sociale e culturale.</p>
<p>Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</p>	<p>Sviluppo sostenibile Stabilire rapporti interpersonali basati sul rispetto, la solidarietà, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale.</p>	<p>Sviluppo sostenibile Acquisire corrette abitudini alimentari. Riconoscere i limiti delle azioni personali: il diritto alla salute di tutti.</p>	<p>Sviluppo sostenibile Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata.</p>

<p>Descrive la propria alimentazione, individuando quella più adeguata, secondo le indicazioni della piramide alimentare.</p> <p>Conosce ed applica le norme igieniche, attiva i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie.</p> <p>Comprende l'importanza della formazione di una coscienza ecologica.</p> <p>Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p> <p>Mantiene comportamenti corretti in qualità di pedone, ciclista, passeggero su veicoli privati o pubblici.</p>	<p>Attivare comportamenti corretti di igiene per la prevenzione e la salvaguardia della propria e altrui salute.</p>	<p>Prendere coscienza nella vita quotidiana dei comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza scolastica e stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p>	<p>Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p> <p>Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche.</p> <p>Riconoscere alcuni codici e regolamenti stradali.</p>
<p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare informazioni significative.</p> <p>Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>Cittadinanza digitale Avvio all'utilizzo del PC</p>	<p>Cittadinanza digitale Avvio all'utilizzo del PC</p>	<p>Cittadinanza digitale Conoscere i device informatici e utilizzarli correttamente.</p>

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE.
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI-OBIETTIVI	
	Classe quarta	Classe quinta
<p>Acquisisce i valori che stanno alla base della convivenza civile, nella consapevolezza di essere titolari di diritti e di doveri e nel rispetto degli altri e della loro dignità.</p> <p>E' sensibile ai temi della legalità nella scuola e fuori dalla scuola.-Educa alla solidarietà e alla tolleranza.</p> <p>Sviluppa le capacità di collaborare, comunicare, dialogare.</p> <p>Acquisisce le conoscenze e le competenze necessarie a promuovere la parità di genere e la promozione di una cultura pacifica e non violenta.</p> <p>Forma l'uomo e il cittadino, nel quadro dei principi affermati dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Sviluppa il senso critico per scoprire di conseguenza i percorsi nascosti dell'illegalità</p> <p>Sensibilizza gli alunni sui temi della legalità nella scuola e fuori dalla scuola.</p>	<p>Costituzione</p> <p>Individuare a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi e frustrazioni.</p> <p>Acquisire consapevolezza dell'identità personale, sociale e culturale e identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> <p>Riconoscere i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea.</p> <p>Educare alla legalità come lotta alla "sopraffazione", alla non cooperazione e all'illegalità.</p> <p>Favorire atteggiamenti orientati al contrasto della criminalità organizzata e mafiosa e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto.</p> <p>Conoscere e applicare modi di vivere improntati alla legalità.</p>	<p>Costituzione</p> <p>Individuare a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</p> <p>Assumere comportamenti orientati alla responsabilità e alla legalità.</p>

<p>Trasmette valori e modelli culturali di contrasto alle mafie.</p>		
<p>Fa un bilancio dei vantaggi e degli svantaggi che la modifica di un determinato ambiente ha recato all'uomo. Mantiene comportamenti corretti in qualità di pedone, ciclista, passeggero su veicoli privati o pubblici. Stimola la sensibilità verso l'ambiente attraverso la conoscenza degli elementi naturali. Riconosce l'importanza e il valore delle bellezze naturali ed artistiche. Promuove la formazione di una coscienza ecologica Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p>	<p>Sviluppo Sostenibile Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. Favorire la conoscenza e la salvaguardia delle piante come esseri viventi che soddisfano molti dei nostri bisogni. Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto. Prendere coscienza dell'interdipendenza esistente tra uomo e ambiente e attivare comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente. Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. Riconoscere alcuni codici e regolamenti stradali. Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. Porre fine alla fame, garantire la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile.</p>	<p>Sviluppo sostenibile Prendere coscienza dell'interdipendenza esistente tra uomo e ambiente e attivare comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente. Riconoscere alcuni codici e regolamenti stradali.</p>
<p>Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione. Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.</p>	<p>Cittadinanza digitale Usare il PC per scrivere, disegnare, effettuare semplici ricerche in Internet con il supporto dell'adulto. Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul Web.2 Essere in grado di distinguere un'identità reale da una virtuale.</p>	<p>Cittadinanza digitale Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul Web. Conoscere i device informatici e utilizzarli correttamente.</p>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE			
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti i vari ambiti sociali e culturali.</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>

<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p>	<p>e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>-Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi</p>	<p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare tesi applicando tecniche di supporto durante la comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro</p>
---	---	---	--

		eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).	<p>adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>
--	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: LETTURA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p>

<p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p>	<p>(sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.</p>	<p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>
--	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, ecc) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p>

		<p>blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>	<p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>
--	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione);</p> <p>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione,</p>

<p>logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
---	---	--	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

STORIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;
- Competenza in materia di cittadinanza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI:

- 1-USO DELLE FONTI
- 2-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
- 3- STRUMENTI CONCETTUALI
- 4- PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Uso delle fonti

– Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.

Uso delle fonti

– Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.

Uso delle fonti

– Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.

<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea. 	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
--	--	--	---

<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	<p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei.</p> <p>– Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>– Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>– Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Produzione scritta e orale Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
---	--	---	---

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Competenza alfabetico
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza in materia di cittadinanza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI:

- 1-ORIENTAMENTO
- 2- LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'
- 3- PAESAGGIO
- 4- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Orientamento

Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà

Orientamento

Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà territoriali

Orientamento

Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà territoriali

<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>- Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come</p>	<p>lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>- Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come</p>	<p>lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come</p>
---	---	--	--

<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</p>	<p>patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>
---	--	--	---

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° Grado

Matematica

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza imprenditoriale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO TEMATICO: I numeri OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

- Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri conosciuti.
- Descrivere le caratteristiche dei numeri naturali.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali, numeri relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le

	<p>tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente le operazioni. • Descrivere il concetto di elevamento a potenza come moltiplicazione ripetuta. • Eseguire calcoli con potenze e applicare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. 	<p>calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. 	<p>calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti compresi i numeri relativi. • Saper utilizzare il calcolo algebrico per risolvere problemi e per calcolare la distanza di punti nei quattro quadranti del piano cartesiano.
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.• Descrivere i concetti di numero primo e numero composto, criteri di divisibilità.• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore più grande, in matematica e in situazioni concrete.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.• Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.• Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Calcolare minimo comune multiplo e massimo comune divisore con numeri dati. • Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri dell'insieme dei numeri razionali (Q). • Descrivere le caratteristiche dei numeri razionali. 		
--	---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: Spazio e figure Obiettivi di apprendimento		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA

<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite (per es. sa utilizzare i concetti di proprietà e di definizione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite (per es. sa utilizzare i concetti di proprietà e di definizione). • Riconoscere i principali enti geometrici in situazioni tratte dal mondo reale. • Descrivere definizioni e proprietà degli enti geometrici. • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.• Analizzare e capire il testo di un problema e sapere applicare le opportune strategie e tecniche risolutive.• Rappresentare punti e segmenti nel piano cartesiano.	<p>triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p>	
--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni....) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e utilizzare le formule e le proprietà. • Esprimere relazioni tra insiemi numerici o tra grandezze. • Usare il piano cartesiano per rappresentare semplici relazioni o funzioni empiriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. • Applicare i concetti appresi in semplici situazioni riguardanti percentuali, sconto e interesse. • Conoscere, comprendere e applicare procedimenti riguardanti il piano cartesiano collegato al concetto di proporzionalità rappresentando i grafici della proporzionalità diretta e inversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2^n$ e i loro grafici. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando le equazioni di primo grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per prendere decisioni. • Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinioni riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Nelle situazioni d'incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, comprendere e applicare le rappresentazioni grafiche per la schematizzazione di situazioni o fenomeni. • Rappresentare e confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e la nozione di media aritmetica. • Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare graficamente tabulazioni di dati riferite a fenomeni del mondo reale. 	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Individuare in semplici situazioni aleatorie gli eventi elementari, assegnando ad essi una probabilità. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e delle frequenze relative. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio il campo di variazione. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnate a essi una probabilità, calcolare la

			probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere coppie di eventi complementari.
--	--	--	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE			
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria • competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • competenza in materia di cittadinanza • competenza imprenditoriale. 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, fatti, fenomeni e trasformazioni, sulla base di concetti fisici (ad esempio stato fisico, massa, peso, volume, densità, pressione, 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetto, fatti, fenomeni e trasformazioni utilizzando i concetti fisici (ad esempio moto, traiettoria, velocità, accelerazione, equilibrio, leve,...), chimici (ad 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, fatti, fenomeni e trasformazioni, sulla base di concetti fisici (ad esempio trasformazioni energetiche, elettricità, magnetismo, luce, suono).

<p>ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 	<p>temperatura e scale di misura, calore, ...), chimici (ad esempio materia, atomo, molecola, ...), biologici (ad esempio adattamento all'ambiente).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e definire i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, peso specifico, densità, pressione, calore, temperatura, velocità in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Descrivere le caratteristiche della materia e i suoi stati di aggregazione. • Realizzare esperienze quali ad esempio: il galleggiamento dei corpi, la fusione del ghiaccio, il riscaldamento dell'acqua 	<p>esempio miscugli, composti, tavola periodica, metalli, non metalli e semimetalli, legame chimico, reazione chimica, combustione, cottura, ossidazione , ...), biologici (strutture e apparati degli animali e dell'uomo e loro funzioni, fisiologia umana)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e definire i concetti fisici fondamentali quali ad esempio: forza, velocità, movimento, equilibrio in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Realizzare esperienze quali ad esempio: il piano inclinato, i vasi comunicanti, le leve. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e definire i concetti fisici fondamentali quali ad esempio: forza, energia, lavoro, carica elettrica, potenza, resistenza, tensione elettrica, in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. • Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino
--	--	---	---

	e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia.	domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia. <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, bicarbonato più aceto, combustione di una candela. • Osservare e descrivere lo svolgersi di reazioni chimiche e i prodotti ottenuti. 	ad acqua, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.
--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche e la distribuzione dei componenti del pianeta Terra: atmosfera, idrosfera e litosfera. • Comprendere l'importanza del ciclo dell'acqua. • Descrivere l'origine e la composizione del suolo naturale ed agrario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura della Terra e dei suoi componenti e riconoscere la loro distribuzione sul pianeta per individuare quindi i biotopi dove è presente la vita. • Comprendere la stretta relazione che esiste tra viventi e il mondo non vivente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, fatti, fenomeni e trasformazioni, sulla base di concetti geologici (fenomeni sismici, vulcanici, tettonica a placche, rischio geomorfologico, sismico, vulcanico, idrogeologico), astronomici (moti dei corpi celesti, eclissi, Sistema solare, galassie,

<ul style="list-style-type: none"> • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 		<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il flusso dell'energia e i cicli della materia nell'ambiente. • Conoscere i tipi di relazione che legano tra loro i viventi. • Individuare il ruolo di ciascun organismo all'interno di un ecosistema. • Utilizzare stili di vita ecologicamente sostenibili e giustificare le scelte alla base di essi. 	<p>teoria del big bang, espansione dell'Universo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. • Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. • Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze come la registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. • Conoscere i movimenti interni della Terra (tettonica a placche); individuare i rischi sismici,
---	--	--	--

			<p>vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.
--	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: BIOLOGIA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. • Descrivere la struttura della cellula animale e vegetale e i diversi livelli di organizzazione cellulare. • Descrivere strutture, parti, funzioni degli esseri viventi, osservati in 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando ad esempio: la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, fatti, fenomeni e trasformazioni, sulla base di concetti biologici (sistemi di controllo e regolazione, sviluppo puberale, sessualità, patologie e contraccezione, leggi di Mendel trasmissione dei caratteri ereditari, DNA e

<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti 	<p>laboratorio, in ambiente naturale, in un museo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso delle grandi classificazioni. • Trovare similarità e differenze tra specie di viventi. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. • Realizzare esperienze quali: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	<p>duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. • Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali 	<p>codice genetico, biotecnologie, ingegneria, genetica).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Assumere comportamenti responsabili e scelte personali ecologicamente sostenibili
---	--	--	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

INGLESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale e sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO TEMATICO: Writing, listening, speaking, reading

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

- ✓ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.
- ✓ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

WRITING **Produzione scritta**

- ✓ Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.
- ✓ Completare e comporre semplici dialoghi.
- ✓ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- ✓ Scrivere brevi lettere personali

WRITING **Produzione scritta**

- ✓ Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.
- ✓ Completare e comporre semplici dialoghi.

WRITING **Produzione scritta**

- ✓ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni.
- ✓ Completare e comporre semplici dialoghi.
- ✓ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ✓ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ✓ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ✓ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ✓ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>con l'aiuto di testi modello e brevi descrizioni.</p> <p style="text-align: center;">LISTENING: Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ✓ Individuare l'informazione principale in messaggi che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ✓ Comprendere semplici comandi ed eseguirli <p>SPEAKING Produzione e interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere o presentare persone , oggetti e luoghi. ✓ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ✓ Scrivere brevi lettere personali con l'aiuto di testi modello e brevi descrizioni. <p style="text-align: center;">LISTENING: Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ✓ Individuare l'informazione principale in messaggi che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. <p>SPEAKING</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario. <p>LISTENING Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio ✓ Individuare le informazioni specifiche in messaggi che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ✓ Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline <p>SPEAKING Produzione e interazione orale</p>
---	---	---	--

	<p>una breve conversazione e dare semplici informazioni personali.</p> <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali ✓ Leggere globalmente testi per ricavare informazioni generali. <p>Leggere e comprendere semplici istruzioni.</p>	<p>Produzione e interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, utilizzando lessico, strutture e conoscenze apprese. ✓ Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti . <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali ✓ Leggere globalmente testi per ricavare informazioni generali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esprimendo anche le proprie opinioni. ✓ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile. <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. ✓ Leggere semplici biografie ✓ Leggere testi per ricavare informazioni specifiche.
--	--	---	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE**
- **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
- **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**
- **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
- **COMPETENZA DIGITALE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO TEMATICO: **COMPRESIONE ORALE** OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

✓ comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano.

✓ comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali.

✓ comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano, identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

➤ Comunicare oralmente attraverso uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali.

✓ Comprendere testi semplici di contenuto familiare.

✓ Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e senso generale.

✓ Comprendere testi di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche su materiale di uso corrente.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO TEMATICO: **PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE** OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. ✓ Interagire in modo semplice utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. ✓ Riferire semplici informazioni aderenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale e familiare. ✓ Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riferire informazioni riguardanti la sfera personale e il proprio vissuto. ✓ Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: COMPrensIONE SCRITTA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere brevi testi con corretta pronuncia e intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere testi semplici di contenuto familiare di tipo concreto e trovare informazioni specifiche su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche su materiale di uso corrente.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Chiedere informazioni e svolgere dei compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze o per invitare qualcuno. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ scrivere testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno.

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE			
<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA • COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA • COMPETENZA DIGITALE 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Realizzare e produrre elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando gli strumenti, materiali e codici diversi.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ✓ Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ✓ Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva. ✓ Rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Leggere e comprendere le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale ✓ Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato, moderna e contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine. ✓ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e mostrare sensibilità alla sua tutela e conservazione.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio. ✓ Leggerne i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale del territorio. ✓ Leggerne i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e mostrare sensibilità alla sua tutela e conservazione ✓ Leggerne i significati e i valori estetici, storici e sociali.

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE**
- **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
- **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**
- **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
- **COMPETENZA DIGITALE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO, COMPRENSIONE ANALISI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

➤ Comprende opere musicali riconoscendo i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

- ✓ Impara ad ascoltare in modo attento e consapevole.
- ✓ Impara ad ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le caratteristiche dei suoni e prendere coscienza della realtà circostante.
- ✓ Comprende le differenze sonore in base ai criteri di durata, intensità, altezza e timbro.

- ✓ Conosce e riconosce le più importanti forme compositive e i principali stili musicali
- ✓ Riconosce il suono nella sua dimensione scientifica e saperlo classificare in intensità, altezza, durata e timbro
- ✓ Riconosce i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale

- ✓ Riconosce e sa distinguere le caratteristiche dei diversi stili musicali.
- ✓ Conosce e classifica gli strumenti musicali in base sia all'immagine dello strumento sia al timbro.
- ✓ Conosce opere d'arte musicali e collocarle nel periodo di appartenenza.
- ✓ Riconosce e classifica le formazioni strumentali e le

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Definisce, riconosce e descrive i parametri del suono. ✓ Conosce gli strumenti musicali impiegati in un brano. ✓ Utilizza la terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce opere d'arte musicali e collocarle nel periodo di appartenenza. ✓ Conosce e sa distinguere le diverse forme musicali. ✓ Riconosce ed analizza le principali caratteristiche del suono. ✓ Riconosce e classifica le formazioni strumentali. ✓ Riconosce ed analizza forme musicali ed opere d'arte nella loro evoluzione storica. ✓ Individua l'appartenenza storico-artistica di un brano e di un autore. 	<p>voci maschili, femminili e bianche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce ed analizza le forme musicali nella loro evoluzione storica. ✓ conosce, descrive e interpreta opere d'arte musicali e realizza eventi sonori. ✓ inserisce un'opera nel contesto storico-culturale di appartenenza con spunti pluridisciplinari.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: CONOSCENZA DELLA SIMBOLOGIA MUSICALE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce gli elementi fondamentali della teoria musicale e saperli interpretare. ✓ Legge e scrive i simboli della notazione musicale tradizionale. ✓ Utilizza la terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce gli elementi fondamentali della teoria musicale e saperli interpretare. ✓ Utilizza la terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisire autonomia nella lettura e scrittura del codice musicale utilizzando un lessico appropriato. ✓ Utilizza la terminologia appropriata.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: PRATICA VOCALE E STRUMENTALE		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>➤ Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprime sensazioni e pensieri mediante varie tecniche. ✓ Utilizza mezzi sonori diversi. ✓ Improvvisa e/o rielabora semplici schemi ritmici e melodici 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprime sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche utilizzando mezzi sonori diversi (strumenti tradizionali e non). ✓ Improvvisa e rielabora schemi ritmici e/o melodici. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ✓ Inventa una idea musicale melodico e/o ritmica. ✓ Improvvisa e rielabora schemi ritmici e melodici. ✓ Costruisce di un progetto comune attraverso l'utilizzo e lo sviluppo delle proprie.

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- competenza alfabetica funzionale,
- competenza multilinguistica,
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria,
- competenza digitale,
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,
- competenza in materia di cittadinanza,
- competenza imprenditoriale,
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: RICERCARE e VALUTARE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego energie, utensili e macchine per la trasformazione delle materie prime in prodotti finiti e sugli eventuali problemi ecologici che presentano le rispettive modalità di produzione;• Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali ai fini	<ul style="list-style-type: none">• Rilevare e valutare le problematiche legate alla produzione industriale e agroalimentare in relazione alla salute umana e all'ambiente;• Rilevare le proprietà fondamentali dei nuovi materiali e degli alimenti ai fini di un loro corretto impiego funzionale;• Prevedere i rischi derivanti dalle trasformazioni che i materiali e gli	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e analizzare la realtà tecnologica in rapporto con la società e con l'ambiente, con particolare riferimento alla produzione e alla trasformazione di energia e agli effetti negativi per il pianeta e la salute umana delle fonti energetiche tradizionali;

<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 	<p>di un loro corretto impiego funzionale;</p> <ul style="list-style-type: none"> Prevedere i rischi derivanti dalle trasformazioni che i materiali possono subire quando lavorati o soggetti all'azione dell'ambiente in cui si trovano. Ricerca nel web informazioni rilevanti e attendibili e valutarne le fonti; Interpretare dati, informazioni e contenuti digitali ed effettuare deduzioni; Individuare e valutare sia applicazioni per organizzare ed archiviare informazioni e dati che ambienti digitali per condividere contenuti e collaborare con gli altri. 	<p>alimenti possono subire quando lavorati o soggetti all'azione dell'ambiente in cui si trovano o si utilizzano.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricerca nel web informazioni rilevanti e attendibili e valutarne le fonti; Interpretare dati, informazioni e contenuti digitali ed effettuare deduzioni; Individuare e valutare sia applicazioni per organizzare ed archiviare informazioni e dati che ambienti digitali per condividere contenuti e collaborare con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificare le caratteristiche e gli apparecchi degli impianti tecnici delle abitazioni; Verificare la fondatezza di ipotesi formulate per spiegare le caratteristiche di un fenomeno, di un materiale o di un oggetto attraverso l'esecuzione di prove di tipo sperimentale. Ricerca nel web informazioni rilevanti e attendibili e valutarne le fonti; Interpretare dati, informazioni e contenuti digitali ed effettuare deduzioni; Individuare e valutare sia applicazioni per organizzare ed archiviare informazioni e dati che ambienti digitali per condividere contenuti e collaborare con gli altri.
NUCLEO TEMATICO: SPERIMENTARE e VALUTARE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO			
<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche; Provare e verificare proprietà e caratteristiche dei materiali oggetto di studio; Riconoscere le fonti di rischio relativamente ad oggetti, 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche; Provare e verificare proprietà e caratteristiche dei nuovi materiali e degli alimenti oggetto di studio; Provare e verificare sollecitazioni e resistenza delle strutture costruttive elementari e 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche; Verificare funzionamento e capacità produttiva di semplici dispositivi per la produzione di energia da fonti rinnovabili e facilmente sfruttabili;

<ul style="list-style-type: none"> • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<p>strumenti e spazi della quotidianità;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Provare modalità di riuso e riciclo di alcuni oggetti e materiali; • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche; • Provare semplici strategie personali di ricerca di informazioni e dati; • Sperimentare le modalità più adatte e funzionali per rielaborare contenuti e informazioni; • Provare a strutturare semplici algoritmi di programmazione; • Valutare i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta. 	<p>permeabilità e tenuta di suoli e terreni modificati;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Provare modalità di riuso e riciclo di alcuni oggetti e materiali; • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche di interesse collettivo; • Provare semplici strategie personali di ricerca di informazioni e dati; • Sperimentare le modalità più adatte e funzionali per rielaborare contenuti e informazioni; • Provare a strutturare semplici algoritmi di programmazione; • Valutare i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare funzionalità e applicazioni di magneti ed elettromagneti e di semplici circuiti elettrici in serie ed in parallelo di utilizzatori e generatori; • Provare modalità di riuso e riciclo di alcuni oggetti e materiali; • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche di interesse collettivo; • Sperimentare le modalità più adatte e funzionali per rielaborare contenuti e informazioni; • Provare a strutturare semplici algoritmi di programmazione; • Valutare i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta.
<p>NUCLEO TEMATICO: PROGETTARE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare semplici moduli di grafica su griglie reticolari; • Pianificare le fasi di realizzazione di motivi ornamentali e fregi applicando un metodo procedurale; • Immaginare semplici modifiche di oggetti di uso quotidiano in 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare moduli di grafica per trasformazione isometrica; • Pianificare dimensioni e sviluppo delle superfici dei solidi geometrici applicando un metodo procedurale; • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare composizioni di solidi e configurazioni di spazi utilizzando le regole del disegno tecnico per la rappresentazione in proiezione parallela e centrale; • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità;

	<p>relazione a nuovi bisogni o necessità;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano; • Ipotizzare possibili soluzioni atte a mitigare rischi e pericoli nell'uso di oggetti, strumenti e spazi; • Strutturare in modo funzionale diversi contenuti digitali; • Progettare semplici istruzioni per un sistema informatico utili a risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice. 	<p>relazione a nuovi bisogni o necessità;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto riciclando materiali di uso quotidiano; • Ipotizzare possibili soluzioni atte a mitigare rischi e pericoli derivanti dall'utilizzo di elementi costruttivi o di spazi fisici e rischi e pericoli derivanti dall'uso di particolari alimenti; • Strutturare in modo funzionale diversi contenuti digitali; • Progettare semplici istruzioni per un sistema informatico utili a risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare dimensioni e componenti per la realizzazione di manufatti a scopo di studio impiegando oggetti e materiali riciclati; • Ipotizzare possibili soluzioni atte a mitigare rischi e pericoli derivanti dall'uso di fonti energetiche tradizionali e alternative; • Strutturare in modo funzionale diversi contenuti digitali; • Progettare semplici istruzioni per un sistema informatico utili a risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.
<p>NUCLEO TEMATICO: REALIZZARE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti ed applicare le regole del disegno geometrico; • Costruire figure geometriche; • Rappresentare la realtà, i dati ed i fenomeni attraverso linguaggi analogici e digitali; • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili; • Creare contenuti digitali diversificandone i formati; 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti ed applicare le regole del disegno geometrico; • Costruire poliedri e oggetti con materiali facilmente reperibili; • Rappresentare un oggetto od un ambiente in scala adeguata; • Rappresentare la realtà, i dati ed i fenomeni graficamente e secondo le norme UNI del disegno tecnico anche con strumenti digitali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti ed applicare le regole del disegno geometrico; • Costruire rappresentazioni plastiche di luoghi, generatori elettrici o elementari circuiti di elettronica; • Rappresentare la realtà, i dati ed i fenomeni graficamente e secondo le norme UNI del disegno tecnico anche con strumenti digitali;

	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre semplici istruzioni funzionali del linguaggio di programmazione visuale (coding). 	<ul style="list-style-type: none"> • Creare contenuti digitali diversificandone i formati; • Comporre semplici istruzioni funzionali del linguaggio di programmazione visuale (coding). 	<ul style="list-style-type: none"> • Creare contenuti digitali diversificandone i formati; • Comporre semplici istruzioni funzionali del linguaggio di programmazione visuale (coding).
--	--	---	---

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE			
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza in maniera di cittadinanza • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della

<p>culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 	<p>fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 	<p>fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
--	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA

<ul style="list-style-type: none"> Riconosce linguaggi espressivi della fede. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
--	---	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana ed impara a dare valore ai propri comportamenti in modo di 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

<p>relazionarsi meglio con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
--	--	--	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. -Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	<ul style="list-style-type: none">- Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio.- Saper applicare le abilità apprese per migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).	<ul style="list-style-type: none">- Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti motori dei vari sport.	<ul style="list-style-type: none">- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali (problem solving).- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione

<p>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>			<p>sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none">- Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
---	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA Obiettivi di apprendimento		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

<p>inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>			
---	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta. - Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategia di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi a partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia

<p>valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>-Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>			<p>in caso sconfitta.</p>
--	--	--	---------------------------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>-Riconosce, ricerca e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisiologici e psicologici tipici della preadolescenza. - Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo in rapporto allo sviluppo. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria - e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisiologici e psicologici tipici della preadolescenza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

<p>applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>			
---	--	--	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

STRUMENTO MUSICALE (Clarinetto, chitarra, percussioni, pianoforte)

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE**
- **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
- **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**
- **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
- **COMPETENZA DIGITALE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: Teoria, lettura, pratica strumentale, musica d'insieme.		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali appartenenti a generi e culture differenti. • Comprende e valuta eventi e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il consolidamento del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Riconoscere il suono nelle sue caratteristiche e classificare alcuni strumenti musicali e alcune formazioni strumentali. • Acquisire le tecniche di base di utilizzo dello strumento musicale. • Eseguire individualmente e collettivamente brani strumentali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le più importanti forme compositive e i principali stili musicali in relazione al periodo di appartenenza. • Sviluppare le tecniche di utilizzo dello strumento musicale. • Riprodurre con la voce e con lo strumento i suoni letti e ascoltati. • Leggere ed eseguire in modo corretto ed espressivo, da soli e in gruppo, i brani musicali. 	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire le principali caratteristiche musicale e stilistiche delle opere musicali. • Consolidare le tecniche di utilizzo dello strumento musicale. • Consolidare l'esecuzione e l'interpretazione dei brani musicali solistici e collettivi. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete ed utilizzare software specifici per elaborazioni musicali.

<ul style="list-style-type: none">• Acquisisce padronanza tecnica dello strumento, lettura ed esecuzione del testo musicale• Acquisisce autonomia, responsabilità, consapevolezza e collaborazione nella pratica strumentale individuale e collettiva.• Interpreta l'informazione e individua collegamenti e relazioni.			
---	--	--	--

ORA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE ORA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA – SCUOLA DELL’ INFANZIA

(SI PUO’ INCOLLARE QUESTO CAMPO DI ESPERIENZA A SEGUIRE IL CAMPO “LA CONOSCENZA DEL MONDO”)

CAMPI D’ ESPERIENZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>IO, TU, NOI...BAMBINI SENZA CONFINI <i>(tutti i campi di esperienza precedenti sono implicati)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere sé stessi e gli altri come “persone” e intuirne i diritti e i doveri. <p>-Attuare comportamenti orientati all’accettazione, al rispetto e all’apertura verso le differenze, riconoscendo il valore dell’amicizia, della solidarietà e dell’accoglienza dell’altro ed il rispetto di regole condivise.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l’importanza di una sana convivenza nell’ambiente scolastico e sul territorio, per promuovere lo sviluppo di atteggiamenti volti alla protezione dell’ambiente. 	<p>Il bambino impara a la possibilità di esprimersi pienamente nel continuo confronto con l’altro, accogliendolo attraverso il gioco, la rappresentazione grafica e l’uso della fantasia. Potenzia così il senso di appartenenza al proprio gruppo ma riconosce anche l’unicità del proprio essere.</p> <p>Il bambino impara, attraverso letture, l’uso dei colori e delle forme, che ogni parte è fondamentale perché il “tutto” abbia un senso. Intuisce che è possibile esprimere, con gestualità, modalità e personalità differenti, contenuti simili se non addirittura coincidenti. Riconosce, inoltre lo stare bene con gli altri.</p> <p>-Il bambino intuisce il valore della “Pace” in tutto ciò che lo circonda, guardando la bellezza della Natura e il suo perfetto equilibrio e ricercando questa bellezza nell’attorno al “sé”.</p>	<p>-Disegnare sé stessi usando la metafora dell’albero come esempio per riflettere sul senso di crescita di sé stessi (<i>crescere un ramo dopo l’altro</i>) e di accoglienza delle differenze (<i>ogni ramo è diverso dagli altri</i>), ma anche di legame con le proprie radici e la propria cultura di appartenenza (<i>ogni albero appartiene ad una specie diversa</i>).</p> <p>-Riconoscersi tutti uguali nei diritti perché differenti, attraverso l’ascolto di letture specifiche (<i>es. “piccolo blu e piccolo giallo” di Leo Lionni o “la coccinella prepotente” di Eric Carle</i>) e giocando insieme rispettando regole comuni prestabilite e condivise e invertendo il proprio ruolo all’interno di un gioco (<i>es. “oggi sono un re e tu oggi cosa sei?”</i>, oppure <i>“la Costituzione è anche mia...oggi sono l’articolo n°...”</i>).</p> <p>-Stare bene con gli altri per stare bene con il Mondo, proteggendo e tutelando la Natura (<i>es. usando gli spunti dalla visione del cortometraggio “il bruco che voleva vedere il mare” oppure giocando a partire dallo spunto dal Goal n°14 dell’Agenda 2030</i>).</p>

CURRICOLO – PRIMARIA: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE			
<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA • COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA: COMPETENZA DIGITALE:			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: DIGNITA' DELLA PERSONA, RELAZIONE E PARTECIPAZIONE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
➤ L'alunno/a adotta nella vita quotidiana atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività.	✓ Comprende l'importanza della propria identità personale.	✓ Impara a sviluppare atteggiamenti adeguati alla cura di sé, delle cose e degli altri.	✓ Impara a sviluppare il senso di comunità, attraverso il quotidiano vivere a scuola: studiare, condividere, promuovere iniziative.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: IDENTITA' E LEGALITA' OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA

<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno conosce i valori primari e sociali (diritti/doveri) e rispetta le regole della Convivenza Civile e della Democrazia partecipata. ➤ L'alunno/a sviluppa il senso del valore della vita e della convivenza civile, della tutela del diritto di Libertà individuale, di difesa delle risorse alimentari e idriche, della promozione della dignità del Lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende l'importanza delle proprie emozioni e punti di vista e di quelli altrui. ✓ Comprende l'importanza della condivisione di regole a scuola e del confronto continuo con gli altri. ✓ Comprende l'importanza della salute alimentare, attraverso lo studio della nostra Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende l'importanza dell'amicizia, della solidarietà e dell'uguaglianza. ✓ Riconosce i propri bisogni, esterne proprie emozioni, mantenendone il controllo e comunicando in modo semplice il proprio punto di vista e ascoltando quello degli altri. ✓ Comprende l'importanza del lavoro attraverso lo studio dei mestieri e degli articoli della nostra Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere alcuni diritti dell'infanzia tutelati dalla Convenzione del 1999 che, dopo 40 anni, ha reso più completa la Dichiarazione del 1959. ✓ Conosce i principali articoli della nostra Costituzione. ✓ Conosce l'art.15 della "Convenzione sui Diritti dell'Infanzia" (Diritto alla libertà di associazione pacifica).
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: APPARTENENZA CULTURALE, TUTELA DEL PATRIMONIO E SVILUPPO SOSTENIBILE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno/a sviluppa l'attenzione per la cura e la tutela degli altri e del Patrimonio mondiale in termini sociali, ambientali ed energetici. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende l'importanza del superamento della povertà nel Mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si impegna nella vita quotidiana a promuovere il risparmio energetico e a ridurre lo spreco alimentare e idrico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Promuove atteggiamenti volti alla Tutela del bene comune a scuola e a casa.

➤ L'alunno/a impara a sviluppare comportamenti in linea con l'interrelazione tra dinamiche economiche, crescita sociale e qualità ambientale, secondo le cinque aree dello Sviluppo Sostenibile.	✓ Intuisce l'importanza della Tutela delle risorse energetiche mondiali, secondo quanto previsto dalla macro area "Pianeta" dello Sviluppo Sostenibile.	✓ Intuisce l'importanza della Tutela del diritto alla "Prosperità" ed alla "Pace" mondiale, come previsto nei dettami dello Sviluppo Sostenibile.	✓ Conosce "l'Agenda 2030". In particolare sa descrivere i "goal": 1,2,3,4, 6.
--	---	---	---

CURRICOLO – PRIMARIA: CLASSI QUARTA E QUINTA.

ORA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		
<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA • COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA • COMPETENZA DIGITALE 		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: DIGNITA' DELLA PERSONA, RELAZIONE E PARTECIPAZIONE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
➤ L'alunno/a adotta nella vita quotidiana atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività.	✓ Agisce nel rispetto della propria salute, di quella dei compagni e nel rispetto ambientale.	✓ Promuove l'accettazione della diversità presente all'interno dell'umanità, essendo consapevole delle somiglianze e dell'interdipendenza fra tutti gli esseri umani.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: IDENTITA' E LEGALITA' OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno conosce i valori primari e sociali (diritti/doveri) e rispetta le regole della Convivenza Civile e della Democrazia Compartecipata. ➤ L'alunno/a sviluppa il senso del valore della vita e della convivenza civile., della tutela del diritto di Libertà individuale, di difesa delle risorse alimentari e idriche, della promozione della dignità del Lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende l'importanza del proprio ruolo nella promozione della crescita umana del gruppo di appartenenza. ✓ Sa collaborare con gli altri, prestando aiuto a chi lo chiede, riconoscendo e mettendo in atto azioni volte alla cura di sé, dei compagni e dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflettere sugli articoli della nostra Costituzione, sulla Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia e sulla Carta dei Diritti dei fanciulli. ✓ Conoscere e rispettare i Diritti Umani come valori universali della persona, impegnandosi per una più ampia, solidale e pacifica integrazione nella società.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: APPARTENENZA CULTURALE, TUTELA DEL PATRIMONIO E SVILUPPO SOSTENIBILE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno/a sviluppa l'attenzione per la cura e la tutela degli altri e del Patrimonio mondiale in termini sociali, ambientali ed energetici. ➤ L'alunno/a impara a sviluppare comportamenti in linea con l'interrelazione tra dinamiche economiche, crescita sociale e qualità ambientale, secondo le cinque aree dello Sviluppo Sostenibile. ➤ L'alunno/a intuisce e propone le soluzioni più corrette per il superamento delle 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce l'Agenda 2030 e ne comprende il valore. In particolare sa descrivere i "goals": 5, 8, 10, 13. ✓ Intuisce le soluzioni per il raggiungimento dei "Target" per ciascun "Goal", rispetto alla macro area "Persone" e "Pianeta" dello Sviluppo Sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce l'Agenda 2030 e ne comprende il valore. In particolare sa descrivere i "goals": 4,7, 9, 11, 12, 16, 17. ✓ Intuisce le soluzioni per il raggiungimento dei "Target" per ciascun "Goal", rispetto alle macro aree "Prosperità" e "Partnership" dello Sviluppo Sostenibile.

problematiche attuali, a livello: culturale, socio/politico, economico/ambientale.	✓ Comprende il valore dell'uguaglianza tra i popoli in termini di sviluppo economico/sociale ammissibile.	✓ Comprende il valore dell'uguaglianza tra i popoli in termini di Cooperazione Internazionale.
--	---	--

CURRICOLO - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

ORA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE			
<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE • COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA • COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA • COMPETENZA DIGITALE 			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: DIGNITA' DELLA PERSONA, RELAZIONE E PARTECIPAZIONE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>➤ L'alunno/a acquisisce un comportamento corretto e responsabile, rispettando le regole della Convivenza Civile e della Democrazia Compartecipata.</p>	<p>✓ Comprende che ogni persona ha una sua cultura, una propria storia personale e familiare da rispettare, approfondendo passi di Letteratura.</p>	<p>✓ È capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati, nel rispetto delle idee e del punto di vista altrui, utilizzando Fatti ed Eventi Storici come esempio.</p>	<p>✓ Comprende il valore del Lavoro come bene fondamentale della persona e questione morale, approfondendo le tematiche Relative allo sfruttamento del lavoro nel Mondo.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: IDENTITA' E LEGALITA' OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno/a adotta nella vita quotidiana atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività. ➤ L'alunno/a acquisisce un comportamento corretto e responsabile, rispettando le regole della Convivenza Civile e della Democrazia partecipata. ➤ L'alunno/a sviluppa il senso del valore della vita e della convivenza civile., della tutela del diritto di Libertà individuale, di difesa delle risorse alimentari e idriche, della promozione della dignità del Lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende i principi sanciti dalla Costituzione Italiana, le caratteristiche principali degli organi costituzionali e l'organizzazione politica che regge il nostro paese e sa descrivere gli aspetti relativi ai Diritti Umani Fondamentali, attraverso gli articoli (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 37) della nostra Costituzione. ✓ Comprende l'importanza del dialogo e dell'elaborazione di regole negoziate e del loro rispetto per la costruzione di uno spazio condiviso tra molteplici appartenenze e identità. ✓ Acquisisce la consapevolezza che ognuno di noi ha il diritto-dovere di contribuire in prima persona alla tutela dell'ambiente e della vita altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende i principi sanciti dalla Costituzione Italiana, le caratteristiche principali degli organi costituzionali e l'organizzazione politica che regge il nostro paese e sa descrivere gli aspetti relativi alla Tutela del Patrimonio, attraverso gli articoli (9, 10 e 41) della nostra Costituzione. ✓ Comprende il valore del Lavoro come bene fondamentale della persona e questione morale, approfondendo le tematiche ✓ Comprende le idee alla base dell'unificazione europea e l'impegno delle Nazioni Unite per la tutela dei diritti umani e la cooperazione internazionale, approfondendo alcune figure Premio Nobel per la Pace. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende i principi sanciti dalla Costituzione Italiana, le caratteristiche principali degli organi costituzionali e l'organizzazione politica internazionale, e sa descrivere gli aspetti relativi ai rapporti tra gli Stati, l'Economia internazionale e la Tutela della Pace, attraverso gli articoli (10, 11, 52, 78, 87) della nostra Costituzione. ✓ Prende coscienza del valore inalienabile della persona, delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano. ✓ L'alunno/a matura la visione individuale critica e partecipativa al fine della sempre maggiore riaffermazione dei diritti umani e dei relativi doveri, in ogni ambiente sociale e presso ogni popolo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: APPARTENENZA CULTURALE, TUTELA DEL PATRIMONIO E SVILUPPO SOSTENIBILE		
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno/a sviluppa il pensiero critico relativo alla Tutela dell'Umanità e del Patrimonio mondiale in termini sociali, ambientali ed energetici. ➤ L'alunno sa attuare comportamenti in linea con l'interrelazione tra dinamiche economiche, crescita sociale e qualità ambientale, secondo le cinque aree dello Sviluppo Sostenibile. ➤ L'alunno/a propone e progetta soluzioni eticamente corrette per la soluzione delle problematiche attuali, a livello: culturale, socio/politico, economico/ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende il valore Istituzionale ed Etico dell'Agenda 2030. In particolare sa descrivere i "goal": 1, 2, 3, 4,6, 14, 15. ✓ Intuisce le soluzioni per il raggiungimento dei "Target" per ciascun "Goal", secondo le macro aree "Persone", "Pianeta" dello Sviluppo Sostenibile. ✓ Comprende il valore dell'uguaglianza tra i popoli in termini di approvvigionamento alle risorse fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende il valore Istituzionale ed Etico dell'Agenda 2030. In particolare sa descrivere i "goal": 4, 5, 8, 10, 13. ✓ Propone le soluzioni per il raggiungimento dei "Target" per ciascun "Goal", secondo la macro area "Prosperità" dello Sviluppo Sostenibile. ✓ Comprende il valore dell'uguaglianza tra i popoli in termini di sviluppo economico/sociale ammissibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende il valore istituzionale ed Etico dell'Agenda 2030. In particolare sa descrivere i "goal": 4, 7, 9, 11, 12, 16, 17. ✓ Progetta le soluzioni per il raggiungimento dei "Target" per ciascun "Goal", secondo le macro aree "Pace" e "Partnership" dello Sviluppo Sostenibile. ✓ Comprende il valore dell'uguaglianza tra i popoli in termini di cooperazione internazionale e Sviluppo Sostenibile.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° Grado

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica
- competenza in matematica, scienze, tecnologia e ingegneria
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO TEMATICO: Costituzione OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

- L'alunno acquisisce coscienza dell'evoluzione del significato di cittadinanza
- Riconosce i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione
 - Individua le caratteristiche essenziali delle norme europee e

- Conoscere e comprendere la Costituzione Italiana: cenni sui principali organi dello Stato e loro funzioni
- Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino
- Conoscere funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali

- Conoscere e comprendere la Costituzione Italiana: cenni sui principali organi dello Stato e loro funzioni
- Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino
- Conoscere funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali

- Conoscere e comprendere il valore dell'ONU: Organismi e agenzie internazionali
- Conoscere in modo sistematico la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri

<p>riconoscere le opportunità da esse offerte con la vita sociale e politica del nostro Paese</p> <ul style="list-style-type: none"> • È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri, anche delle minoranze • Comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato • Conoscere e comprendere le libertà costituzionali • Conoscere e comprendere le fonti del diritto • Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani • Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse • Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente • Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società- Stato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato • Conoscere e comprendere le libertà costituzionali • Conoscere e comprendere le fonti del diritto • Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani • Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse • Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente • Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società- Stato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere le fonti del diritto italiano • Comprendere i processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi • Trasmettere una cultura di contrasto alle mafie • Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, al fine di promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita
--	--	--	--

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO TEMATICO: Sostenibilità OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p>
---	---

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse naturali e del patrimonio storico-artistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le cause dell'inquinamento • Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 • Conoscere l'importanza della Transizione ecologica e del corretto uso delle risorse energetiche • Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico • Educare alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le cause dell'inquinamento • Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 • Conoscere l'importanza della Transizione ecologica e del corretto uso delle risorse energetiche • Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico • Educare alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza di concetti come lo Sviluppo Sostenibile, la tutela della Biodiversità e del Turismo sostenibile • Educare alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze • Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale • Comprendere il valore della transizione ecologica e del corretto uso delle risorse energetiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO: Cittadinanza digitale OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo ● Ha consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare ● È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione ● È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole essenziali della Netiquette (bon ton in rete) ● Conoscere le varie tipologie di device ● Conoscere i rischi della rete ● Conoscere il significato della termine copyright 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regole essenziali della Netiquette (bon ton in rete) ● Conoscere le varie tipologie di device ● Conoscere i rischi della rete ● Conoscere il significato della termine copyright 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato identità digitale ● Conoscere la piattaforma scolastica ● Conoscere alcune web app e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.